C.C.R.F. P.n.2

contiene:

ESPECIMEN

ANTI

GOBIERNO

Decadencia

GORIGNE$

P.O.D.R.I.D.O$

MASACRE 68

SUBVERCION COLECTIVA

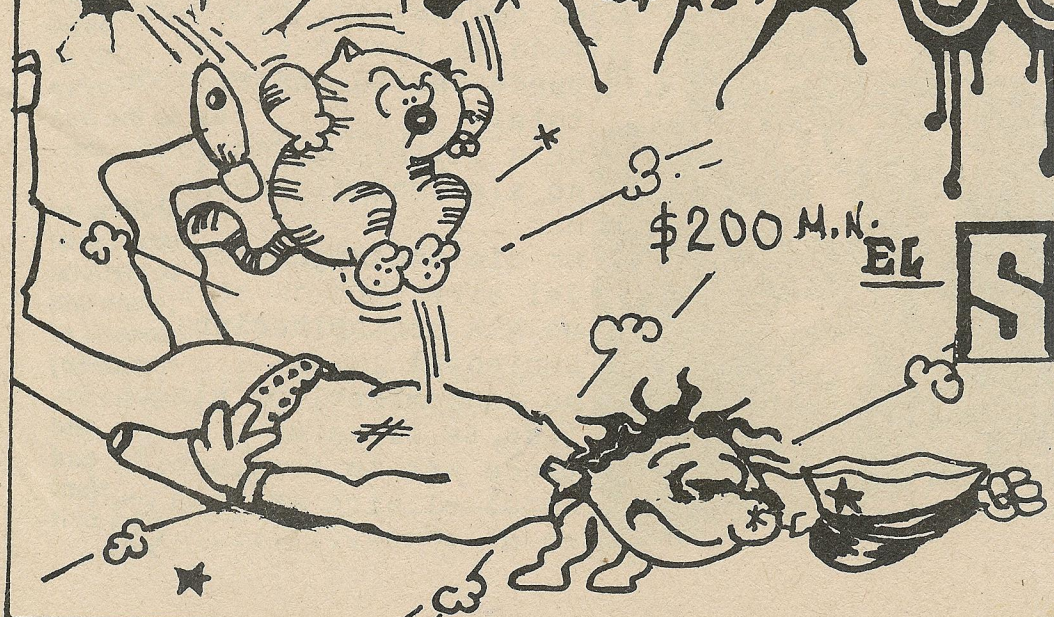
A.D.L.

$200 M.N.

ADEMAS:

EL SLAM

Heregia



NEZA PUNK

BACTERIAS DESCOMPUESTAS

EXAMENES PODRIDOS

EL PODRIDO

GERMENES

1987

LA VERDAD PERDIDA

DERMENES

MEXICO NO CREO EN TI

GERMENES PODRIDOS

GRUPO INVITADO

...A TIM... ...was blessed with the best punk scene in the Un... ...es. the ...s, *Negative Trend*, and the *Avengers* had both a vibrant, original sound and the type of radical ...sp... that was then found almost exclusively on the other side of the Atlantic. Yet these groups were ...st ... presentatives of a more extensive underground community, one that was for a time e...ceptional ...usi... ...and political so...tion. But this magic moment passed all too so... The ...y same ...ity... ...nt *Search and Destroy* magaz...e, an... *Rock* ...zation dedicated to keepi... ...und, ...ai... countercultural revolutio... ...t, and ...ple... With the substitution of ... ...ent of ...eati... to self-indulgent artisti... ...of the ...ess ... the dream ... ...culture, or a... ...ng in th... B... ...w didn't ... people ... ...cept the... ...ort-lived ... by im...e-ma... ...real sub... not onl... those who wish...d pu... ...ut act... ...ated teen... urban and sub... lan... ...ver of hardcore punk music. ... su... their visio... ...ved stran... ma... ...ers than ... ...y're fl... ...ocia... sta... ...st ste... ...ic ... cultural and political co...

...bborn ... ...s. On the surface, it's simply a chi... ...ergrou... ...spring of 1982, but it symbolizes a gre... ...remend... ...cal expansion of the punk audience here and... ...r right mind would have predicted (though they might have hope... ...limited area, yet the proof is in these grooves. For another, it revea... ...nical shifts that have affected this subculture throughout Amer... ...e from the inner c... ...ate teens and twenties, but no... ...ong younger teens res... ...-deprived regions, the outlyin... ...nergetic newcomers are ... ...lly moribund urban ... become havens for fashio...

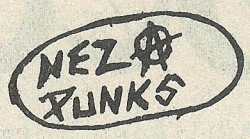
No contamines
gente irresponsable
tirando basura por las calles
por las calles
fabricas y carros
focos de contaminación
no contamines, ha ningun
lado te llevara
puede ser tu destrucción
total
no a la tala de bosques
no ala contaminación
mar
no ala contaminación
del aire
no ala contaminación
ambiental
no contamines, ha ningun
lado te llevara
puede ser tu destrucción
Total el aire es vida
no al esmog.....

...cal style and a ...assical '77-style ...which ...And it ...es an ...ity of ...ey've ...que to the San ...don, ...ardians of ...panality of ...superficial ..., punk will ...means of ...ritualistic) ...the ...and ...and ...nent ...or it

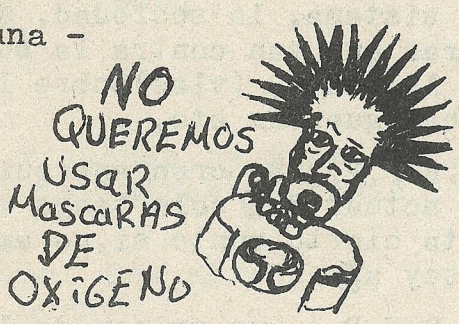
ORGANIZACION EXPLOTADOS

M.P. MARCHA POR EL MOVIMIENTO OBRERO

GERMENES PODRIDOS



C.C.R.F.P. ¿ Cuando se formo el grupo?
PODRIDO.Se formo a mediados del 86, en una - tocada en taxqueña, en donde estuvieron el rebelde punk, descontrol y acrata.



C.C.R.F.P.¿Quienes son los integrantes?
Pingüíno roba niños(guitarra)
Pollo Claudio (bateria)
Querreque(Voz)
Pablito Podrido(Bajo y coros)

C.C.R.F.P. ¿Tienen alguna influencia de algun grupo?
P. Pues como todos los grupos si, de escorbuto e inter terror, pero nosotros tambien tenemos rolas originales.

C.C.R.F.P. ¿Que clase de música tocan?
P. Hard Core mezclandolo con punk rock de los 70ś.

C.C. R.F.P.¿Q ue tipo de mesaje tienen sus rolas?
p. Hablan de los problemas de méxico, como, crisis,corupción ,sobre carceles de tortura, la deuda y la ecolgia.

C.C.R.F.P.¿Ustedes tienes influencias Anarquistas?
P. NO.

C.C.R.F.P.¿Que piensaas del movimiento punk en mÉXICO?
P.Que está centralizado nada mas en mÉXICO. tijuana,y neza y en los edos. no. .que debe de hber más union por parte de de los grupos asi sean del d.f. a de neza.

C.C.R.F.P.¿Cuales son los proyectos maś importantes a corto plazo de los Germenes? P. salir a tocar fuera de los estados,para promover la musica y grabar un demo.

C.C.R.F.P.¿Como esta el movimiento aca en Neza?
P.los grupos de por aca tratamos de darle mayor fuerza por eso estamos unidos y haciendo tocadas.

C.C.R.F.P.¿Si hubiera un movimiento ecologista tomarian parte parte en el?P.
P. SIMON GRITANDO A TODO PULMON UNA LETRA NO NO NO CONTAMINES.

C.C.R.F.P.¿Que piensan de las drogas?
P. Que es un fenomeno que corroe y que hay mucha banda que se deja llevar por ella.

Decadencia.

C.C.R.F.P.-Quienes forman decadencia
Jose´luis(chopis guitarra) Guillermo(velas bat.)
Victor M. (pik. bajo) ERnesto(Ilachos voz)

C.C.R.F.P.¿ Deque hablan sus letras? (Pk) DE todo lo absurdo del sistema, la sociedad, de las guerras y politicas.(HCHOS) Letras que van contra la burgesia contra el ejercito, el presidente ,de la gente, (vlas)Sobre la destrucción mundial,sobre sociedad ysobre guerras etc.

C.C.R.F.P.¿ Se cren anarquistas? (pk) pienso que para ser Ⓐ hay que actuar deⒶ solo tengo mi idealismo. (Hchos) No. (Vlas.) Hasta cierto punto si,no em una totalidad. (Chopis) No me creo ni ni soy Ⓐ.

C.C.R.F.P.¿ Que opinan de las guerras? (Pk)Es negocio de las grandes potencias y no pienzan en las consecuencias(Hchos)Que es una manera pendeja de perder la vida todo lo hacen por dinero sin pensar en las vidas de los demas.(Vlas.)Que es absurdo que se dejen manipular por alguien que es igual que ellos.(Chopis) Todos sabemos lo que significa una guerra, destruccion el exterminio del hombre, es algo repudiable que a nadie nos gustaria vivir vivir, estoy en contra de ellas.

C.C.R.F.P.¿ Irian a esa guerra? (pk)ONo es de idiotas pelear por nada. (Hchos.)no. (Vlas) no. (chpis) Es una pregunta muy dificil, depende a beneficio de que fuera.

C.C.R.F.P.¿ Cuales son sus ifluencias? (pk.) Para hacer mi propia musica no me influencio de nadie (hchos) musicalmente niguna.(Vlas.) Las influencias mias son las bandas antereores.(Chpis)Pues yo trato de ser original no fusilar otros grupos en lo que se refiere a ritmo y estilo.

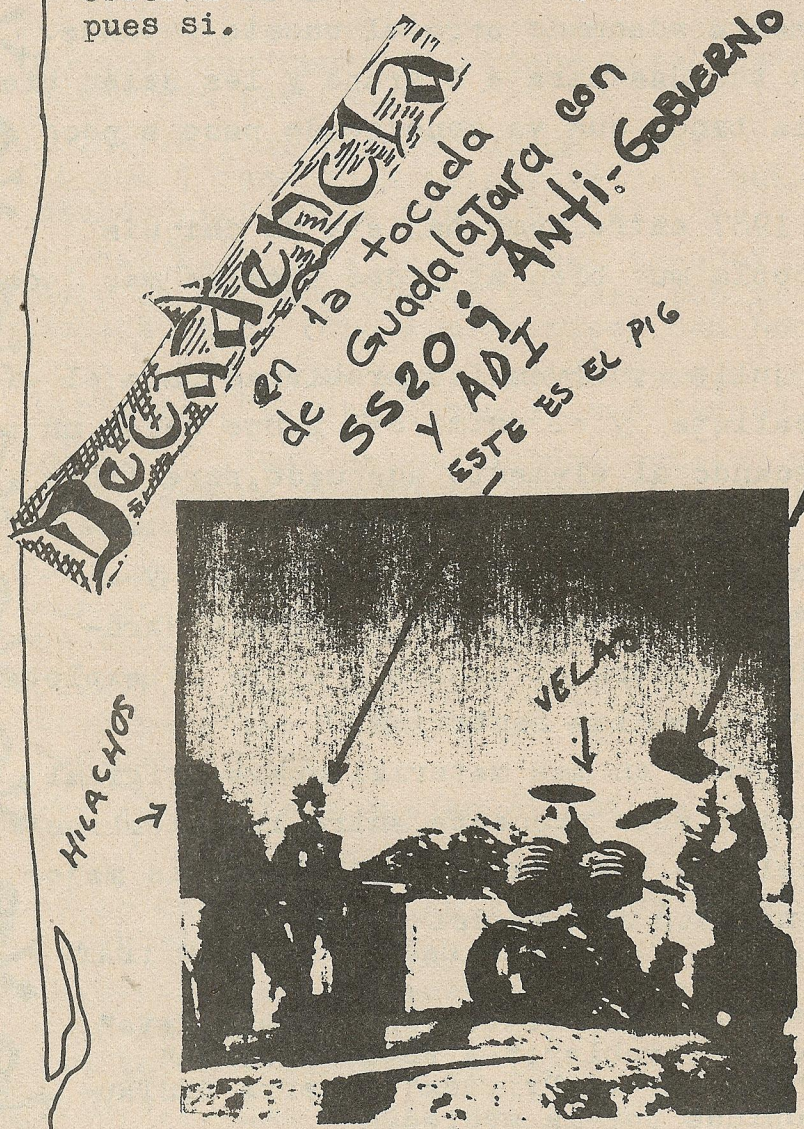
C.C.R.F.P.¿Que opinan del movimiento nacional? (pK.) esta evolucionando cada dia yaeque cada vez ay mas banda y y salen mas grupos.(Hchos.) Esta muy unido, pero bastante banda que se droga lo echa a perder (vlsa)Que esta mas organizado que en otro tiempo. (chopisO . QUe esta bastante bien hay mucho apoyo de parte de la banda y movimentos independientes y cada vez ay mas grupos con diferentes ideales y mensajes.

C.C.R.F.P.¿ Que opinan de la union thrashers h.c. ? (Pk.) el H.C.--Union en el aspecto de que su idealismo es positivo pero no tienen nada que ver con los H.C. (Hchos.) Que entre mas unida este la banda mejor. (Vlas.) Me parese buena pero creo que para decir lo que sientes no necesitas mayor veloçidad es cuestion de gustos.(Chopis)Pienso que que existen mas thrashers y pocos H.C.hay una union entre todos. Ya que todos, sobre un ideal parecido.

C.C.R.F.P.¿ Piensas que el movimiento es una moda?
(pk.) EN mi no. (Hchos) no. (vlas.) no. (Chopis)Para mi no significa moda en lo qu se refiere

C.C.R.F.P.¿ Por que ?
(pk.) porque yo no ando muy radical y estoy en el movimiento . (Hchos) Por que es una forma de expresar tus inconformidades contra el sistema. (vlas.) Por que cada quien expresa sus ideas en su forma de ser y palabrear.

C.C.R.F.P.¿ Tu cres que los grupos tienen apoyo?
(pk.) tienen apoyo hasta cierto punto, a nivel banda pero hay banda que solo ba a drogarce y no sabe que pedo con el movimiento.(Hchos.) entre mas grupos haya la banda obserba si les late los apoya si no no (vlas.) si . (Chopis) pues si.



SUBVERSION COLECTIVA

SUBVERSION COLECTIVA se forma por el mes de mayo de 1986 con el nombre de T.D.K.K. (termino de anarquía de mierda) con la idea de liberar. Los pensamientos de cada uno de los int e - grantes del grupo que en ese entonces estaba formado por: Roque en la voz, Javier en la guitarra, Camus en el bajo y Macuato en la batería.

Al poco tiempo el grupo tiene problemas al quedarse sin bajist y no se encuentra al elemento adecuado para el puesto vacante.

Para fines del '86 salen tocadas para e l grupo y les salen bi y empieza aggustarles a la banda que va conociendo poco a poco al grupo.

Para el mes de mayo de 1987 entra como bajista el chiquis (Aborto Social) que se acopla muy bien al grupo y salen mas tocadas para el grupo.

Por mediados del mes de julio vuelven los problemas para el Grupo A quedarse sin vocalista y el amimo del grupo decae un poco y se pasa un mes buscando al elemento adecuado, para fines del mes de julio entra a la voz el Lirus entonces se le cambia el nombre al grupo por el de "SUBVERSION COLECTIVA" y el grupo empieza a sacar su propio material con tendencia Hard-Core con letras anti-belicas, contra el hambre y sobre la explotacion que sufren los obreros en las factorias.

Ahora el grupo esta trabajando en mas material nuevo-original del grupo en donde el animo esta presente entre los miembros del grupo para seguir adelante y apoyar al movimiento lo mejor posible que se pueda. Alineacion actual del grupo:
LIRUS: VOZ; JAVIER: GUITARRA ; CHUIQUIS: BAJO ; MACUATO : BAT.

REPERTORIO ORIGINAL:

"Armas contra la guerra " "No mas muertos";"Asquerosa Rata" "Sociedad de Punks";"Vida Miserable";"La Futura Guerra" "Sin Futuro" "¿Por que ?";"Libertad Privada" "guerra DESTRuy muerte"; "Basta";"EScupidos por la sociedad".

EL SLAM:

"EL SLAM",¿Que es el SLAM? buem,comensemos por el principio,SLAM en ingles es Golpe (Entiendase bien,NO GOLPEAR),pero en si el SLAM es una forma de sacar tus tenciones ya sea por los problemas de tu casa i rabajo,en fin con todo lo que te pone con animos de darte de topes contra la pared etc....."

No se trata de ver quien te las va a pagar,es un escape donde tu y los demas que les gusta el PUNK y H.C. pueden de una forma compartida tener un buen rato de diversion y de paso descargar la energia que tienes de sobra.Aunque hay quienes solo agreden y despues no dan la cara,se puede decir que en el SLAM se permiten:Los empujones(Pero nunca por atras),brincos,clavados etc...." y lo que no se recomienda hacer son:Los golpes bajos,codasos,patadas y cosas que mas que nada vienen siendo una agresion a otra persona,que quede bien claro,El SLAM es una forma agresiva de descargar tus frustraciones y no una forma de agreder.Lo mas comun del SLAM son los moretones,chichones,pisotones etc..." pero siempre hay que tratar de no lastimar a nadie.

Bueno ya sabes,si quieres puedes venir a Slamear un rato a las tocadas del Colective de seguro te divertiras con todos nosotros!!!!!!!!+

Pero si solo eres un estupido y quieres pasarte de listo te recomiendo que no asistas a estos conciertos donde de seguro no seras bien recibido. +++Bueno ahi los dejo y nos vemos en el SLAM+++

//

C.C.R.F.P.n. 2 impreso por LA REGLA ROTA. Cerrada de Popocatépetl H 55-K, Col. Xoco. 03330 Mexico D.F. Tels. 5243652 y 5245878.

AVISO: YA VIENE EL No. 5 DE LA REGLA ROTA, REVISTA DE ARTE, CULTURA Y HUMOR, CON SU SECCION DE ROCK "PERRO NEGRO", MAS GRANDE, CHIDA Y PESADA, DONDE SE LE DA EN LA MADRE A LOS FANTOCHES Y PSEUDO-STARS DEL ROCK MEXICANO FRESA Y SANGRÓN. ADEMAS, INFORMACIÓN SERIA Y DOCUMENTADA SOBRE LOS GRUPOS MAS PROPOSITIVOS Y ORIGINALES DEL D.F.
TAMBIEN, EN LA REGLA ROTA: HISTORIETA, FOTOGRAFIA, HUMOR, ENTREVISTAS, ETC.

NOMBRE E INST RUMENT O QUE TOCAN:

Alfredo (A) el franki vocal
Sergio (a) Nacho bateria

SERGIO

TRABAJO O ESTUDIO, EDAD :

F-ayudante de litografo, 20 años
S-mensajero, 19 años.

TIEMPO DE ESTAR JUNTOS :

S-formado el grupo desde Enero del '87

POR QUE DECIDIERON HACER UN GRUPO QUE PIENSAN LOGRAR CON ESTO:

S-decidimos formarlo por que es una manera de expresar lo que pensamos, nuestras ideas, y ademas queremos hacer conciente a la gente, que se de cuenta de su realidad y actúen.

F- estabamos hartos de tanta represion en general, abusos por parte del gobierno. Con esto Queremos hacer entender ala gente que tiene una mala imagen del punk, que el punk ya no es agresivo como lo era en sus inicios, queremos que sepan que hemos ido evolucionando.

POR QUE EL NOMBRE DE ANTI-GOBIERNO:

ANTI-GOBIERNO se debe a que ya estamos hartos de que el gobierno nos engañe y explote.

PIENSAN DURAR JUNTOS UN BUEN TIEMPO

F-yo y mi hermano si, aunque hemos fracasado dos veces por culpa de los guitarristas (changueros)

QUE OPINAN DE LAS DROGAS

S-Yo creo que son mala por
Ciart e Tambien causa de
y no dejan actuár con cl
F-Estan bien siempre y cua
ellas.

Y DE LA GENTE QUE ABUSA DE

S- son gente inconciente q
de su realidad en lugar
ella.
F-Yo pienso que los que se
dietas que quieren salir

QUE PIENSAN SOBRE LA PASI

S- La gente deberia ser mas
por su bien ya que si no
ra eprimida.

PROYECTOS DEL GRUPO:

S-ensayar duro para salir
to posible nuevamente y
F-volver ha armar anti gob
haya salido MAY(guitarri
ANTI/GOBIERNO.

COMO VEN EL MOVIMIENTO AQU

S-pues si hay banda lo q
en para que ya se de un m
qui.
F-el movimiento esta bi
grupos.

ALGO MAS:

S-que coopere mas los ch
para que haya mas union y
ente mas fuert e.
F-para todos los que tie

pistols,no confundan el sexo y la dro[illegible] el punk

LETRAS:

CONSPIRACION

COnspiracioooooom
Conspiracion en la ciudad
conspiracion cont ra el sist ema
nuestros ideales rechazados
nos nombran renegados
somos los olvidados de la sociedad

Mexico podrido en le basura
Mexico hundido en la miseria
por un presidente apest ado y desquiciado

conspiracion contra el mal sistema
que nos tiene idiotizados
conspiracion
"
"

conspiracion contra el poder
conspiracion contra el poder
que con sus mentiras y engaños
confermes nos quieren tener
conspiracion
conspiracion
conspiracion.

POTENCIAS PODRIDAS

Potencias podrida s
que todo lo descomponen
haciendo y deshaciendo
mat ando y destruyendo
por causa del dinero

El fut uro quiere arruinar
con balas y bombas
todo acabara

el destino han cambiado
el futuro arruinado
por potencias podridas que
no saben de compaciones

fut uro-bombas nuclear
futuro-bombas nucleares
futuro-bombas nucleares
NOOOOOOOO!

FRANKI

GOBIERNO ?

[illegible] tocar lo mas pron
ya con bajista
ierno no por que se
sta) se va a acabar

EN MEXICO
ue falta es mas uni
ovimiento fuerte aq

en pero faltan mas

ves y participen
se cree un movimi

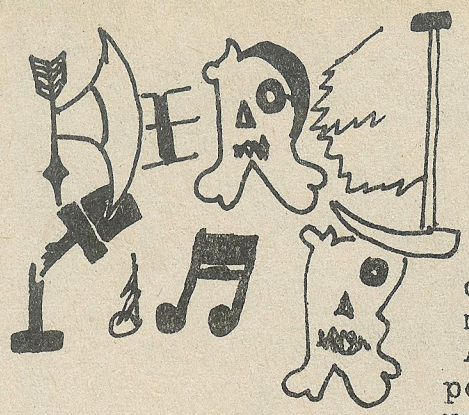
enel ideal de los

[illegible]or que ademas de envi
desunien en las banda
claridad.
uando no abusen de el

DE ELLAS
que trata de evadirs
r de enfrentarse a

se dregan son unos i-
ir de su realidad.

IVIDAD DE LA GENTE
s conciente y actuar
o le hace siempre se



HEREJIA

Herejía es anti-religión:no soporta la hipocresia y la falsedad de cualquier religión sectaria,que usa el temor a un ser mas poderoso que el hombre para sobornar o sea estafar.
Anti-politica: no obedece a los perros que nos obligan a matar para que ellossigan en el poder !No mas guerras,no matar aunque tenga que morir¡
Anti-cíentifico:por que ellos son manipulados p por el sistema.espiritú maligno que no quiere ver nos vivir,por medio de tantas bombas,nos quieren ver morir,gente cobarde que solo inventa para la auto destruccion
Herejía es Jose Luis Moreno Olvera 10 años en el punk
Nunca estuve de acuerdo con la auto destruccion de los pistols,nicon la hipocresía de los ramones,el punk es algo que no tiene valor no valgo para el sistema,ni me interesa ser parte de el.
Me gusta ver a muchos ahora en el '7 7 eramos pocos 10 años no han pasado en vano.

SANTA INQUISICION.

Sobre una calle oscura
Viajo una banda
Un carruaje negro
Seles para

Salieron unos mojes
Disparando con sus armas
Ellos soprendidos
Les salieron malas
Santa inquisicion.4 veses

Para detenerlos
Se metieron a las casas
Unos estaban escondidos
De bajo de las camas
Santa inquisicion.4 veses

Barriba del carruaje
Los llevabangolpeando
Llegando a su templo
Ahi los castigaron santa inquisición
4 veses
Los batormentaron
A tehuacanasos
Algunos hasiendo la artijas
Otros con las tasas de los baños
Santa inquisicion.4 veses

Uno de ellos saca [illegible]
Para sobornar
Pues queria dinero
De nuestro pan's
Santa inquisicion.3 veses
Soy inocente

ANARKIA MUNDIAL

Este mundo a su final se hacerca
Por heso esta lleno de problemas
Niños y hadolecentes ya saben matar
Porque sus gobernantes los mandan
Nadien los puede hayudar
Por heso éllos moriran

Pobre de este mundo no se puede organisa
Y heso que tiene tantos gobernantes ya
Que solo piensan como robar
Porque la gente incorforme esta
Nadien los puede cambiar
Por heso morira

Gritan a los 4 viento.De que ellos ganaran.Pormedio de tantas armas y su taxi Espacial.
Dicenque desde el espacio
Nadien se les escapara
Con sus cohetes continentales
Te alcanzaran

De este mundo nada quedara
Niños y adultos todos moriran
Porque sus gobernantes no hiciero realidad
Sus profesias de problemas cambiar
Nadien los puede hayudar
Por heso ellos moriran

ANARQUIA DE IDIOTAS

GUADALAJARA. HARDCORE

Entrevista a el grupo "A.D.I." de Guadalajara con su vocalista Carlos Zuares (Gori).

C.C.R.F.P ¿Quienes integran actualmente A.D.I.?
Gori-Esta integrada por Carlos Tarin(Bajo),Roberto Medez(Guitarra),-Fabian Michel(Bateria), y yo en la voz

C.C.R.F.P.¿Tienen Material original?
Si IO canciones(Anarquia del poder,hantes y despues,comandos de injusticias y 7 mas),desde el principio solo tocamos material original.

C.C.R.F.P.¿De que hablan sus letras?
Hablan de protesta e incomformidad ante todos y para todos y para que despierten ante los pinches problemas sociales y economicos.

C.C.R.F.P.¿Han tenido problemas con la gente por sus letras?
No nada mas vemos la pinche cara que ponen cuando decimos alguna verdad que les cala.

C.C.R.F.P.¿Han grabado algun demo?
Si con 7 canciones solamente pero quisieramos grabar mas por que estamos preparando mas material.

C.C.R.F.P.¿En que lugares han tocado?
Solo en guadalajara(En parques publicos y en fiestas)y en una gran tocada en el foro Jim Morrison con bandas del D.F.

C.C.R.F.P.¿Cuales son sus influencias musicales?
Exploited,GBH,Sex Pistols,Dead Kennedys,DRI.

C.C.R.F.P.¿Cual es su postura ante el mobimiento Hardcore Punk?
No drogas,no guerra,no corrupcion y no a la destruccion de la naturaleza.

C.C.R.F.P.¿Como ven el mobimiento Hardcore Punk en el D.F.?
Mas organisado y mas fuerte puesto que aqui somos la unica banda que toca esta clase de musica y hay poca gente Hardcore Punk(Ahora).

C.C.R.F.P.¿Como ven la reaccion de la gente en Guadalajara?
Bien pero les falta saber acerca del mobimiento,el Slam,el Mosh en hubicarse mas.

C.C.R.F.P.¿Crees que en el futuro se haga mas fuerte el mobimiento en Guadalajara?

No lo sabria pero hay demasiado apoyo por mucha gente que se interesa en el mobimiento.

C.C.R.F.P.¿Como definen su imagen?
Como en cualquier tipo o corriente de musica las ideas y actitudes son las que nos dan la imagen.

C.C.R.F.P.¿Que opinas del Slam?
Pues, es bueno para el mobimiento solo que hay pendejos que no comprenden y creen que es violencia directa

C.C.R.F.P.¿Algun mensaje para los lectores de este Fanzine?
Sigan apoyando al mobimiento y a los grupos sigan con sus ideales.

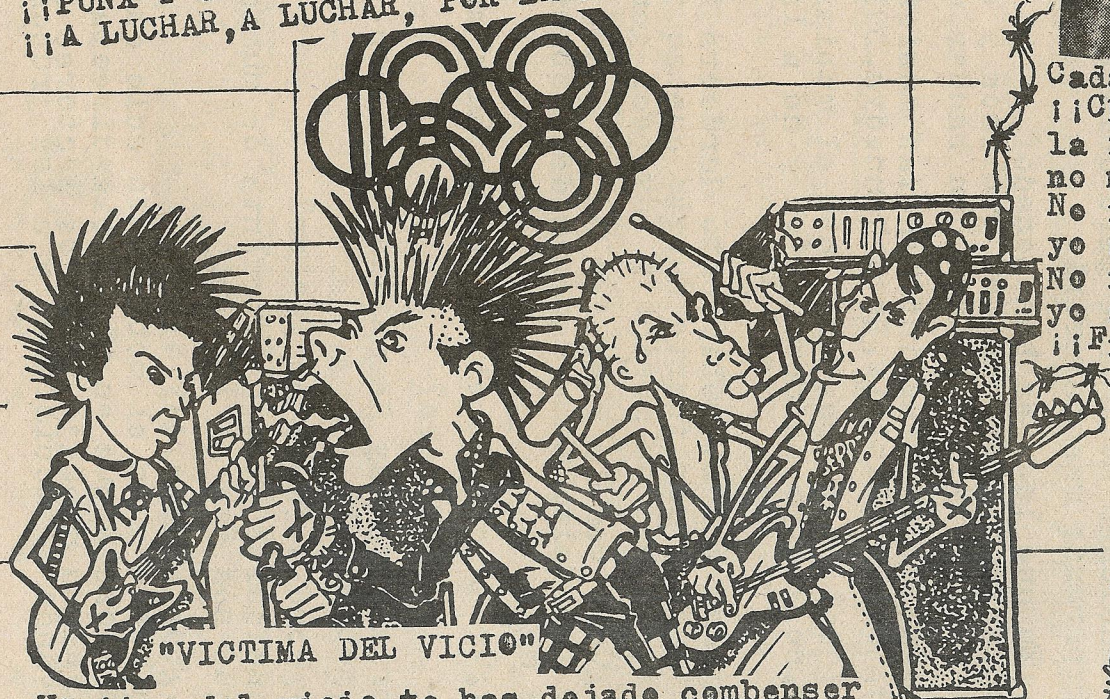
MASACRE 68

"NO ESTAMOS COMFORMES"

No estamos comformes,los derechos humanos
los violan en todas partes y en Mexico es el destino
¡¡Hambre,Miseria y Depresion¡¡¡ (X 4)
Debemos liberarnos del dominio explotador
y del puerco capitalista ¡¡Iniciemos una protesta¡¡
¡¡PUNX Y GENTE REPRIMIDA¡¡ (X 4)
¡¡A LUCHAR,A LUCHAR, POR LA LIBERTAD¡¡ (X 4)

"ELECCIONES(FIESTA DE REPRESION)"

Cada seis años lo mismo se presenta
¡¡Chinguen a su madre¡¡ este lugar apesta
la farza electoral,la cuenta a su favor
no me gustan los partidos de su lista.
No importa por quien lo haga
yo se quien ganara¡¡
No importa que me abstenga
yo se quien ganara¡¡
¡¡Fiesta de represion¡¡



"VICTIMA DEL VICIO"

Victima del vicio,te has dejado combenser
por las drogas y los vicios,tu cerebro no tiene nada
Eres un aborto social,no has pensado en tu futuro
ni aquien perjudicas ¡¡Aborto Social¡¡
Lacra manipulada,te manipulan todos
torpe estupido ¡¡Ratero Infeliz¡¡
Victima del vicio,victima del vicio
victima del vicio,es lo que eres TU"

¡¡ HAYYY HAYYY HAYYYY HAYYY YAHHHHHHHHH¡¡
El grupo MASACRE 68 ha sufrido cambios y
mas cambios en su alineacion.
Tantos,que parese que han vuelto a su ali
neacion original pero claro,eso no es na-
da seguro.
Por mientras aqui estan unas letras de c-
anciones que vienen en su demo que por lo
visto se ha vendido bastante,y no solo en
Mexico sino inclusive en el extrangero¡¡¡
MASACRE 68 es una buena banda que de seg-
uro nos dara muchas sorpresas....."

ESPECIMEN

Entrevista a la banda "ESPECIMEN" de Tijuana(Aunque dos de sus integrantes son de aqui del DF.).

C.C.R.F.P.¿Quien forma actualmente la banda y cuando se formo esta?
Especimen es:Lega(Bajo),Benny(Guitarra),Hippie(Bataca) y Ganzo (Voz). Nos formamos en Septiembre de 1987.

C.C.R.F.P.¿Cuantos Conciertos han tenido y cual fue el mejor?
G-Solo hemos tenido 4 y todos han sido muy buenos

C.C.R.F.P.¿De que hablan las letras de sus canciones?
G-Tenemos Io temas y hablan de enajenacion,antiguerra,en favor hacia los animales y dos tres alucines

C.C.R.F.P¿Creen que la gente este conciente acerca del mobimiento?
G- Si

C.C.R.F.P.¿Que opinan de las drogas?
B-Tiene sus altas y sus bajas,H- No le pongo,G-¿?

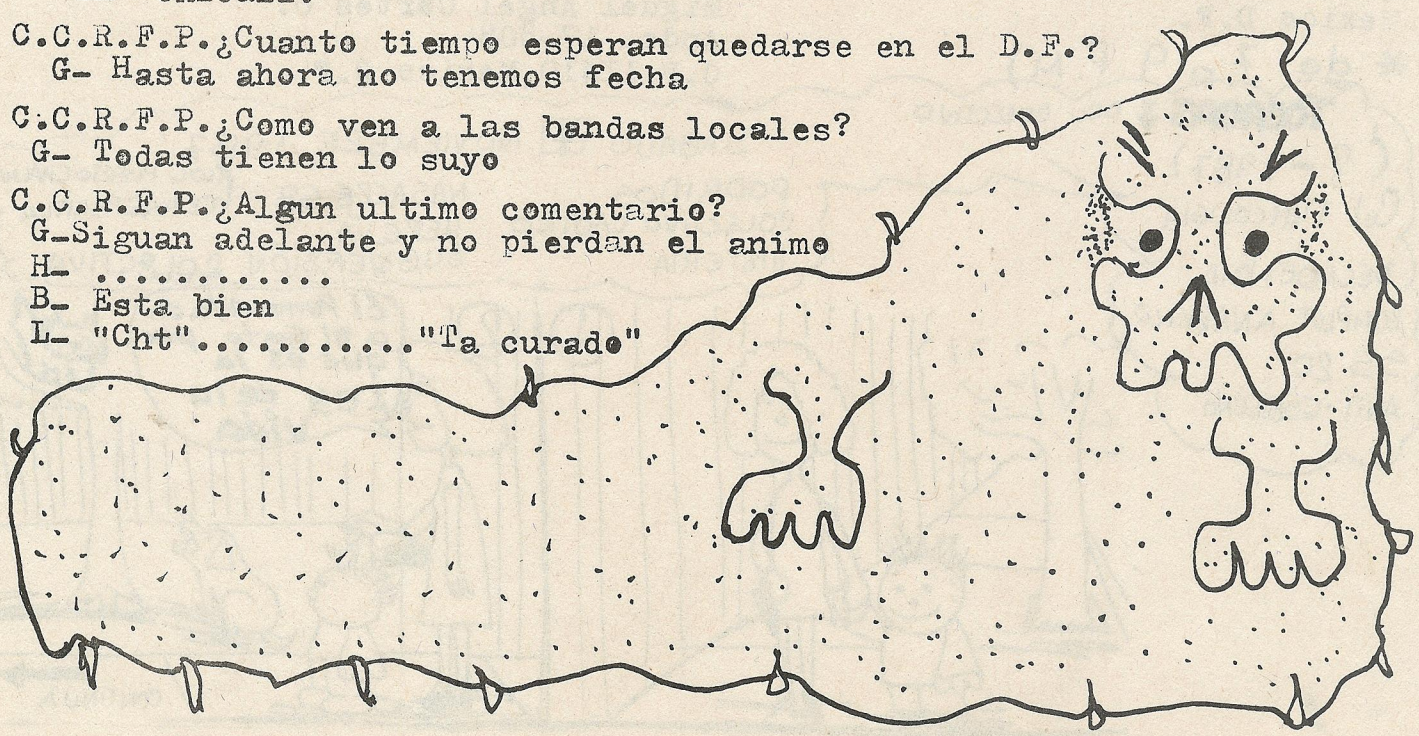
C.C.R.F.P.¿Que opinas de organisaciones como esta?
G-Esta bien pero deberia haber mas union,que la banda jale parejo

C.C.R.F.P.¿Tienen pensado grabar algun material?
G-Tenemos un demo que grabamos de un ensayo y otro de un concierto en Mexicali.

C.C.R.F.P.¿Cuanto tiempo esperan quedarse en el D.F.?
G- Hasta ahora no tenemos fecha

C.C.R.F.P.¿Como ven a las bandas locales?
G- Todas tienen lo suyo

C.C.R.F.P.¿Algun ultimo comentario?
G-Siguan adelante y no pierdan el animo
H- .....
B- Esta bien
L- "Cht".....Ta curado"



" LA PAGINA DEL COLECTIVO"

Bueno seguimos aquí de aferrados a pesar de todos los problemas que se han presentado ;por desgracia estos problemas no han sido como pudiera pensarse ,por la tira,locales o permiso;el problema es la propia banda,no toda afortunadamente,si no aquella raza que no quiere pagar a pesar de que los precios son de risa,y que la monedaes solamente para cubrir el pago del local,de los grupos ydel alquiler de aparatos

Esta actitud lo unico que provoca es que cada vez se realizen menos → TOCADAS ya que los grupos y los que alquilan los locales se descepcionen por que cuando ven mas raza que la que se les dice que pago piensan que se les esta robando y engañando.

No se explica la actitud de estos chavos,puesto que una de las caracteristicas de este movimiento es la busca de la igualdad,haya quien se cree con el derecho de pasar gratis a las tocadas solo por que conoscan a los que organizamos las tocadas(no solo las del colectivo ,tambien las que organizan ot ros chavos en su barrio) Y cuando la mayoria sabe todos lo sdesmadres que se tienen que pasar pora organizar una tocada sin tener recursos.

El lado bueno de estas tocadas es que cada día se esta uniendo mas la banda punk de todos los barrios del D.F. y sus alrededores,y parece que cada día se forman mas GRUPOS realmente sinceros para apoyar a el movimiento .

Despues de esto queremos hacerles saber que queremos contar con todo clase de colaboraci ones asi que ya saben los miercoles en el museo del Chopo*,o a las siguientes direcciones que son de chavos que colaboran con el colect ivo(no son todo el colectivo)

J.Luis Hernández E.
C.M.Gonzalez 162 Edif. 311 E
Depto 420 Z.P. 03
Mexico D.F.

Miguel Angel Melendez G.
2a Priv. de la Rinc.
Lago Superior no. 27 Col tacuba
C.P.11410
Mexico D.F.

Jose Manuel Colon Bolaños
C. Isidro fabela no. 115
Col. Jacarandas C.P. 09280
Mexico D.F.

Ana Laura Hernandez M.
Lista de Correos no 17
11411 Mexico D.F.

Miguel Angel Cortes O.
Apdo. 17-808
C.P.11410 Mexico D.F.

* de 7 a 9 P.M.)

ESTAS SON ALGUNAS DIRECCIONES DE GRUPOS Y DE FANZINES **RARA** QUE TE CONEC TES CON ELLOS:

ANTI-GOBIERNO
SErgio Esquivel Madero.
Calle Gral.Mateo Almanza No 3
Mza. 57 Col.Francisco Villa
C.P. 09720 Mexico D.F.

DECADENCIA
Guillermo Alcantara (Velas)
Nuevo Leon 96
Col.Providencia entre Morelos
y constitucion.
Mexico .D.F.

Con el GRupo XENOFOBIA PUEDES ADQUIRIR SU DISCO "MUERTE EN AMERICA " con:
DAvid Varela.
Av. de las Flores
Mza.24 L.4
Col Juan Gonzalez Romero
C.P. 07410
El precio es de $2000 pesos

A.D.I.
Juan Carlos Suares R.
Jaime Nuno No.906
Sector Hidalgo
Guadalajara ,Jalisco
Mexico .

ESPECIMEN
Benny Rotten
Prolongacion H 585
Apto. 4 calle 6ta
Tijuana B.C.N.
Mexico.

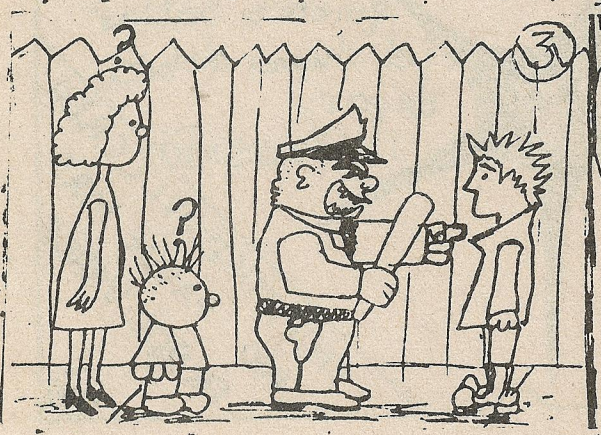
Con el grupo SS/20puedes conseguir su casette "CADAVER EXQUISITO" ademas del Fanzine "CARAMELO" CON:
Patricia Moreno
Cafetal 653 Col. Granjas Mexico
C.P. 08400 Mexico D.F.

FANZINES:
"ARMAGEDON" el no 9 lo consigues con:
Jesus Jimenez Martines.
Apdo. 37-481
06603 Mexico D.F.
Mexico

"FURIA Y MENSAJE" #5
Miguel Angel Cortes O.
Apdo. 17-808
11410 Mexico D.F.
"Mexico"

"P.P.R."
Roberto Muñoz Lopez
Heroes #10 Cpl.Tepalcates.
Mexico D.F. 09210
"Mexico"

"LA PESTE" #2
Gerzain Torres
Belgica 319 Int. 34
Col Portales 03300
Mexico D.F. "Mexico"



¡NO!
(Y NO DEBEMOS DEJAR QUE CONTINUE)

no Resistio EL Chemo! LA HA MATADO SSSS.

Son miles las que mueren diario por Culpa del cuerpo del caso o del chemo?

C.C.R.F.P.

AGH. me seco.

Les dice que no se claben en pedos

ignorantes y pongance acer algo, que para que este movimiento siga adelante ya dejense de ma madas ya tiren su chemo ysu mona y ponganse a pensar . Pues que no ven" que nuestro sistema nos esta aplastando y matando de HAMBRE ¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡

si quieren . Bueno si, quieren informacion de este fanzine lean abajo.

¡ Ahora lean en el interior

Recuerda Si tus neuronas quieres salvar ¡el chemo! debes dejar. !!¡PIENSA!!¡

PROPIEDAD DEL C.C.R.F.P. NO PAGUE MAS DE 200 VAROS

MR